

DETLEV HENSCHEL: NAMIBIAS VERGESSENE WELT



Unberührte Wildnis, endlose Savannen, die mächtigsten Sanddünen der Welt und ein faszinierendes Spiel der Farben und des Lichts: Namibia. Der Name des westafrikanischen Staates leitet sich von der Wüste Namib ab, was übersetzt so viel heißt wie: „Leerer Platz“, oder „Ort, wo nichts ist“. Doch in diesem kargen und oft rauen Land eröffnet sich eine einzigartige Landschaft mit einer unvergleichlichen Tier- und Pflanzenwelt. Namibia ist das Traumland des Fotografen, ein Land der Kontraste und der klaren Farben. Auch der Fotograf und Abenteurer Detlev Henschel konnte den Reizen des Landes nicht widerstehen.



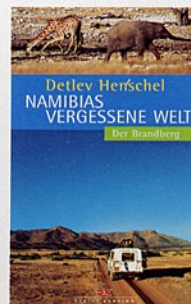
Er unternahm zahlreiche Reisen als Tourguide und hat diese nun in seinem Reisebericht „Namibias vergessene Welt“ versammelt. Henschel ist durch seine Kajaktour rund um den Baikalsee bekannt geworden. Der promovierte Biologe und ehemalige Unternehmensberater ist Abenteurer aus Passion. In seinem neuesten Buch geht er auf eine Reise zum mystischen Brandberg und erzählt von all den verrückten



Geschichten, die er dort erlebte, und von den Mühen, das Ziel – den Brandberg mit seiner unglaublichen Vielfalt – überhaupt zu erreichen. In „Namibias vergessene Welt“ will Henschel den Leser in die Wahrnehmung und Denkweise der dort ansässigen Damaras ebenso einführen, wie in die Welt der in Namibia seit Generationen lebenden Weißen (zumeist Deutsche), die sich selbstverständlich ebenfalls als Afrikaner sehen. Die faszinierende, bisweilen kuriose Natur, das ursprüngliche Leben abseits der Zivilisation, das Interesse am Ungewöhnlichen stehen im Vordergrund seiner Reise. Was Henschel antreibt, ist seine ungezügelte Neugier, die Lust an allem, was dieses Land ausmacht – und der Wille, es möglichst hautnah zu erleben. Mit seinen Berichten und Leica-Fotos liefert Henschel in „Namibias vergessene Welt“ Einblicke in eine atemberaubende Natur.

Anfang nächsten Jahres gibt es Gelegenheit, Henschels abenteuerliche Schilderungen lebhaftig nachzuerleben: Vom 20. Januar bis 3. Februar

Detlev Henschel: Namibias vergessene Welt – Der Brandberg, ca. 280 Seiten, ca. 55 Farbfotografien, 10 Zeichnungen, Vorsatzkarte, 12,5 x 21 cm, gebunden mit Schutzumschlag, 19,90 Euro, voraussichtl. Erscheinungstermin: Juni 2006, Delius Klasing Verlag GmbH www.delius-klasing.de, www.detlev-henschel.de



2007 und vom 10. bis 24. Februar bietet Detlev Henschel unter der fachmännischen Betreuung von Stefan Bischoff sowie einem Referenten der Leica-Akademie jeweils eine Fotosafari-Reise nach Namibia an. Für Foto-Abenteurer und solche, die es werden möchten.